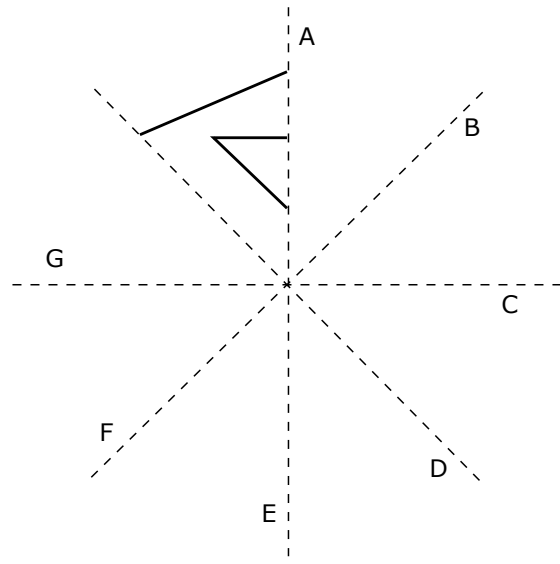




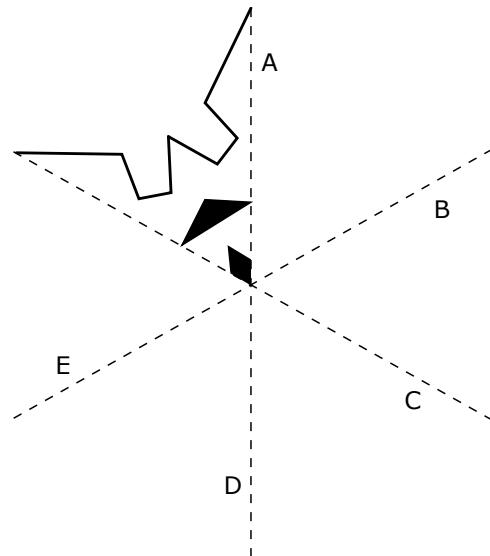
Problème de la semaine Problème B Réfléchir à son dessin

Dans les questions a) et b), nous allons effectuer plusieurs réflexions. Lorsque tu auras terminé les réflexions, tu devrais obtenir une image agréable à regarder.

- a) Dans l'illustration de droite, les lignes continues représentent le motif de départ. Les lignes pointillées représentent des miroirs qui serviront à réfléchir les images. En premier, effectue une réflexion des lignes continues à partir du miroir A pour créer de nouvelles lignes continues entre les miroirs A et B. Ensuite, effectue une réflexion des nouvelles lignes à partir du miroir B pour créer des lignes continues entre les miroirs B et C. Répète ce processus afin de compléter le dessin en réfléchissant les nouvelles lignes à partir des miroirs C, D, E, F, et G.



- b) Le motif de départ pour la deuxième image est démontré dans l'illustration de gauche. Les lignes pointillées représentent des miroirs qui serviront à réfléchir les images. En premier, effectue une réflexion du motif à partir du miroir A pour créer un nouveau motif entre les miroirs A et B. Ensuite, effectue une réflexion des nouvelles lignes à partir du miroir B pour créer un motif entre les miroirs B et C. Répète ce processus afin de compléter le dessin en réfléchissant les nouveaux motifs à partir des miroirs C, D, et E.



- c) Décris les stratégies que tu as utilisées pour compléter ton image à un camarade de classe.